

<https://cosmosmusic.fr/produit/halloween-psy-ko/>

HALLOWEEN – *Psy-Ko*

France, 2025, (2CD digipack) (38:03/34:08)

Voilà encore un de ces événements comme on les aime. Nous avons désormais pris l'habitude de célébrer le retour d'artistes prog du XXe siècle, restés silencieux un temps plus ou moins long, et qui resurgissent dans l'actualité. Avec **Halloween**, on tient du lourd, et même du très lourd. Le groupe breton était en effet une des locomotives du renouveau prog des années 1990 en France, signant alors quatre albums studio et un *live* d'anthologie (*Silence... Au Dernier Rang !*). Il s'était reformé d'abord pour quelques concerts, avant que nous ne découvriions leur nouvel opus studio, un double qui plus est. Ils sont tous là, enrichis de quelques nouvelles têtes, Jean-Philippe Brun au violon, Gilles Coppin aux claviers, Philippe Di Faostino à la batterie, et Géraldine Le Coq au chant. Cette dernière habite littéralement **Psy-Ko** et ses longues voire très longues compositions, pour lesquelles on retrouve les musiciens à un très haut niveau. Exigeante, leur musique l'est assurément, sombre aussi, et il est enthousiasmant de voir un groupe avec cette ancienneté ne rien lâcher en termes d'ambition et d'excellence progressive. Quelle maestria, pour une résurrection appelée à faire date.

CD1 :

1. Transe (9:03)
2. Crise De Foi (8:20)
3. Plume De Plomb (5:20)
4. Nostalgie (15:20)

CD2 :

1. Frustration (9:07)
2. Gnômes (10:20)
3. Cochon De Laid (7:30)
4. Igor S (7:11)